

EL DÉU TOT

Tot (també Thoth o Toth, en egipci, *Dhwtj*), escriba dels déus, déu de la paraula (logos del déu únic), els astres i el temps, principal deïtat d'Hermòpolis.

Era conegut com a déu de la Lluna i mesurador del temps, creador de la llei, de la saviesa mística, la màgia, l'escriptura jeroglífica, l'aritmètica, la geometria i l'astronomia.

Per tot això se li denominava "Senyor dels Llibres Sagrats" i "Escriba dels Déus."

Se'l representava com un home amb el cap d'un ibis o d'un babuí, sostinent en les seues mans la paleta i la ploma dels escribes.

A més, en el judici dels morts, Tot assistia per a vigilar el pes del cor (la seu de l'ànima).

Era l'espòs de Maat, la deessa de la saviesa, la veritat i l'ordre i filla de Ra. Maat es representava amb una ploma d'estruç, perquè aquesta ploma era la que el dia del judici es col·locava en el costat de la balança oposat a què havia de sostenir el cor dels morts.

Tot també era el company de Ra, son pare, en el vaixell solar i a qui se li havia encomanat la seua cura.

En les llegendes d'Osiris, també estava a càrrec de la protecció d'Isis i d'Horus, per això va haver d'intervindre quan aquest es va enfrontar a Set.

El significat simbòlic de l'ibis pot referir-se a la capacitat de sanació. Segons el mite, Tot, sanador i mag, va restaurar l'Ull d'Horus esgarrat en trossos en la lluita que va mantindre amb el seu oncle Set per a venjar l'assassinat d'Osiris.

L'Ull d'Horus (*udjat*), es va convertir en un amulet funerari i màgic amb capacitat de "visió". De fet, Tot va ser el patró dels ocultistes i apareix en nombroses fórmules màgiques del Llibre dels Morts, tals com la fórmula de "obertura de la boca" per a reanimar el cadàver, a recitar pel sacerdot en la cerimònia fúnebre.

Foren els grecs els que van associar el seu déu Hermes amb Tot donat el semblant de les comeses i especialitats sectorials. Tot/Hermes va acabar identificant-se amb Hermes Trimegist, el suposat autor (en uns casos) o inspirador (en altres) dels Texts Hermètics, un conglomerat de ciències ocultes, mitologia egípcia i filosofia postplatònica de l'època Helenística.

El seu poder sobre la paraula, els astres i el temps van rodejar la seua figura d'una arèola de misteri que dura fins als nostres dies. Segons la llegenda, Tot/Hermes va deixar als seus deixebles el *Llibre de Tot* o la *Clau de la Immortalitat*, que contindria el procés secret per a la regeneració de la humanitat, una expansió de la consciència que faria de nosaltres déus immortals.

El tal llibre hauria sigut guardat en un temple, a Egipte, en un secret cofre daurat usat en els antics misteris. Quan aquests van declinar, el llibre va ser traslladat a un lloc desconegut preservat per un escollit grup de deixebles.